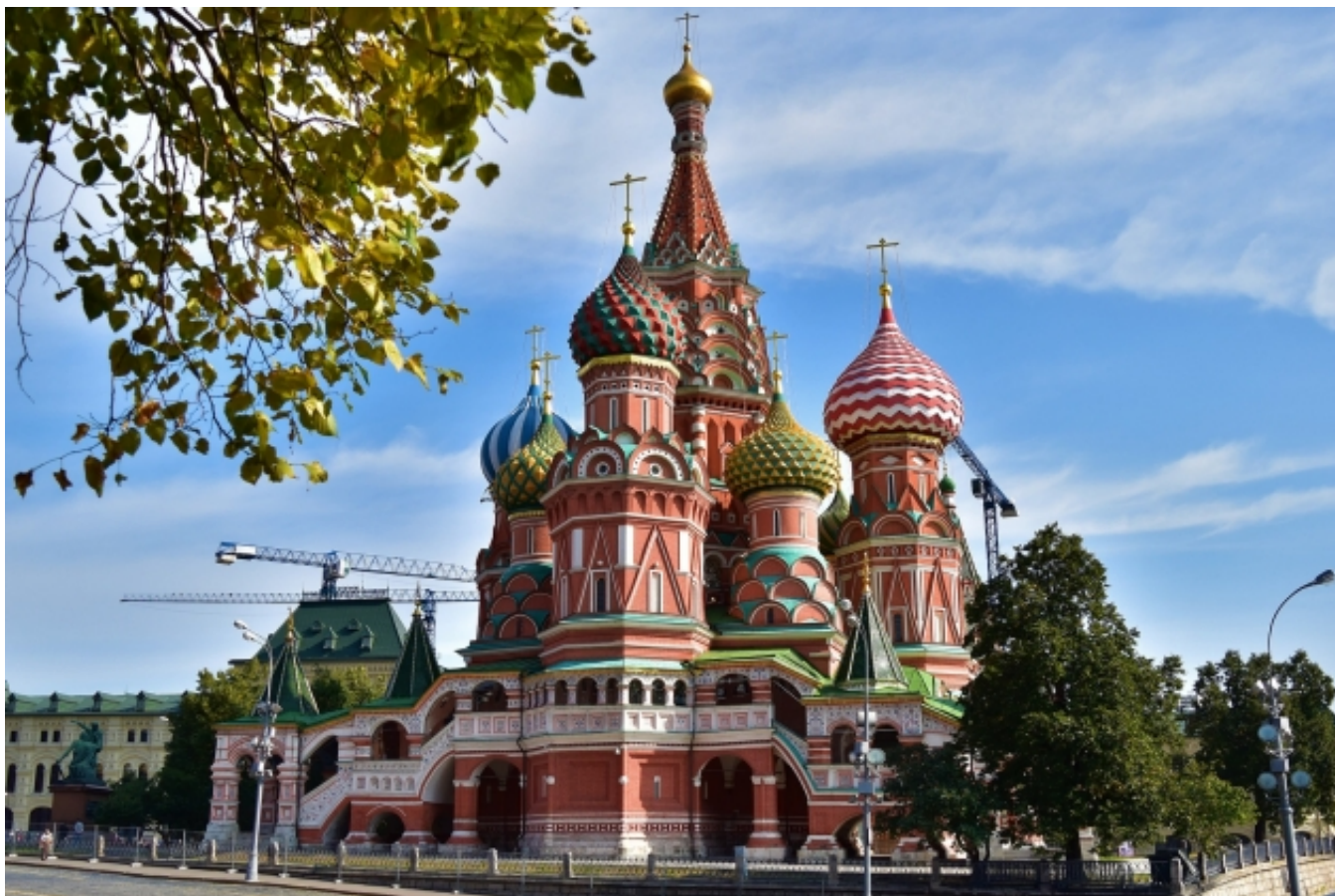


MOSCA E SAN PIETROBURGO

Accompagnatore in loco - Russia



Perchè scegliere questo viaggio

Un viaggio in Russia che racconta l'immenso Paese attraverso le sue città-icona. Si inizia da Mosca, grandiosa e ricca di scorci suggestivi come quelli della Piazza Rossa e del Cremlino. E poi San Pietroburgo, che conquista con l'allure intellettuale del museo Ermitage e la sfarzosa cattedrale di Sant'Isacco.

Per chi è indicato questo viaggio?

Un tour di gruppo per chi vuole visitare un paese in compagnia di altri partecipanti, senza lo stress di organizzare gli spostamenti e le visite, rilassandosi in un viaggio accompagnato da una guida italiana !

ITINERARIO DETTAGLIATO

1° GIORNO - ITALIA - MOSCA

Partenza dai principali aeroporti italiani. Arrivo a Mosca e trasporto in hotel. In serata incontro con l'accompagnatore prima della cena in hotel. Pernottamento in hotel.

Il Cremlino è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1990. È una cittadella fortificata che occupa un'area triangolare nel centro storico della città. Sede delle istituzioni governative, è uno dei più importanti complessi storici e artistici della nazione. Le sue mura si sviluppano per oltre 2.200 metri e sono interrotte da una ventina di torri: quella più alta, la Troitskaja, misura ben 80 metri.

2° GIORNO - MOSCA

L'intera giornata è dedicata alla visita guidata di Mosca. Il tour panoramico tocca il cinquecentesco Monastero Novodevici e prosegue con una passeggiata sulla Piazza Rossa, dove spiccano le coloratissime cupole della Cattedrale di San Basilio. Dopo il pranzo in ristorante ci addentriamo nel Cremlino, fortezza costruita nel 1147 e nucleo originario della città, che ospita preziose opere d'arte, fra cui le famose uova di Fabergè, il gioielliere degli zar, palazzi, torri e chiese con cupole a bulbo. Dopo la cena possiamo dedicarci a un tour serale facoltativo della città.

CONVENTO DI NOVODEVICI : "Patrimonio dell'UNESCO dal 2004, il convento è un chiaro esempio del Barocco moscovita. Noto per i bulbi oro e argento della cattedrale, nel corso dei secoli si ampliò fino a toccare la popolazione di un grande villaggio, quasi 15.000 abitanti. Gli sono state dedicate pagine nei romanzi Guerra e Pace e Anna Karenina, il suo cimitero ospita grandi scrittori come Anton ?echov, Nikolaj Gogol' e Michail Bulgakov."

3° GIORNO - MOSCA

In mattinata la vacanza a Mosca prosegue con la visita guidata del museo Tretyakov, che vanta la più ampia raccolta di arte russa, fra cui antiche icone. Dopo il pranzo in ristorante abbiamo il pomeriggio a disposizione, con la possibilità di un'escursione facoltativa a Serghjev Possad, l'ex Zagorsk, il più importante centro della Chiesa Ortodossa Russa che racchiude tra le sue mura autentici capolavori d'arte. La cena è libera.

MONASTERO DELLA TRINITÀ DI SAN SERGIO : Il complesso monastico di Serghjev Posad è la più importante meta di pellegrinaggio dell'intera Russia. Fondato nel 1345 dal venerato santo Sergio di Radonež, all'epoca eremita, prevedeva in origine un'umile chiesetta in legno. Dopo esser diventato centro monastico, e soprattutto dopo aver ricevuto numerosi ampliamenti per volere degli zar, oggi il complesso vanta due Cattedrali, un campanile, varie torri e un museo che racchiude icone e croci dorate di inestimabile valore.

4° GIORNO - MOSCA - SAN PIETROBURGO (IN TRENO)

Ci godiamo la visita guidata della vivace zona pedonale di via Arbat, una delle più antiche strade di Mosca, prima di scendere in una stazione della metropolitana, vero museo sotterraneo della capitale. Pranziamo con cestino da viaggio sul treno rapido che ci porta (in 4 ore) a San Pietroburgo, esplorando dal finestrino paesini e campagne della Grande Russia. La cena ci attende al nostro arrivo.

METROPOLITANA DI MOSCA : "L'elegante metropolitana di Mosca risale al 1935 ed è uno dei più meravigliosi e importanti progetti realizzati durante il periodo comunista. La sua costruzione fu accompagnata da una prepotente propaganda da parte del regime stalinista, desideroso di destare stupore in chi ammirasse le numerose fermate: lo stupore sarebbe poi stato utilizzato per trasmettere la bontà dell'agire del regime. Fra soffitti affrescati, colonne degne di un tempio e luminosi lampadari, le fermate somigliano più alle stanze di una reggia, magari un po' eccentrica, che a delle stazioni di una metro. Che la si trovi eccessiva o che si resti incantati dalla sua bellezza, si

può affermare con certezza che la propaganda di Stalin - in questo caso - aveva fatto centro. "

5° GIORNO - SAN PIETROBURGO

Cominciamo la visita guidata della città dalla Fortezza dei Santi Pietro e Paolo, voluta dallo zar Pietro come bastione difensivo contro gli svedesi, e proseguiamo con la sfarzosa Cattedrale di San Isacco. Dopo il pranzo visitiamo uno dei più vasti e importanti musei al mondo, l'Ermitage. Il nostro percorso tra gli edifici che lo compongono, tra cui l'elegante Palazzo d'Inverno dell'architetto Rastrelli, tocca le più importanti tra le 400 sale di questa immensa collezione di opere d'arte di ogni genere. Prima della cena abbiamo la possibilità di rilassarci con un tour facoltativo in battello sui canali.

CHIESA DI SANT'ISACCO :La più sfarzosa chiesa di San Pietroburgo, deve la sua origine al fatto che il fondatore della città, Pietro I il Grande, nacque il 30 maggio, giorno di Sant'Isacco. La chiesa venne consacrata nel 1707 ed è ben visibile da tutta la città per la sua slanciatissima cupola, progettata dall'architetto francese August Montferrand e costruita tra il 1818 e il 1858. L'aspetto attuale della chiesa è quello di un tempio neoclassico con ben 112 colonne monolitiche in granito che distribuite su tutta la struttura sorreggono il timpano d'ingresso e la cupola dorata. Dalla cima della cupola si può ammirare l'intera città, la visione del panorama cittadino è particolarmente suggestivo al tramonto quando la gelida San Pietroburgo sembra infuocarsi ai raggi solari e il fiume Neva accendersi come un rivolo di lava.

6° GIORNO - SAN PIETROBURGO

Il tour di San Pietroburgo prosegue con la visita guidata panoramica. La città, sognata da Pietro il Grande, è costruita dai migliori architetti del Settecento su oltre cento isole del delta del fiume Neva, in un complesso gioco di ponti e canali. Dopo il pranzo ci spostiamo a Tsarskoe Selo, l'ex Pushkin, per visitare il neoclassico Palazzo di Caterina. Nei mesi di giugno, luglio e agosto sono possibili attese in coda di circa 1 ora, anche con prenotazione. La cena è libera.

PALAZZO DI CATERINA : Perla Rococò, il Palazzo di Caterina (noto anche come Grande Palazzo di Carskoe Selo) è un'opera architettonica di particolare fascino storico e artistico, sita nella città di Puškin. Posto al centro di un meraviglioso parco, si distingue per la bellezza delle decorazioni, dei mobili e delle porcellane e per la maestosa facciata di 352 metri progettata dall'architetto italiano Bartolomeo Rastrelli.

CANALI DI SAN PIETROBURGO :San Pietroburgo è una città interamente costruita sui canali e sugli affluenti del suo grande fiume, il Neva. Ciò le dona quella evanescenza terracquea che la rende la versione Neoclassica di Venezia. Aggirarsi per i canali offre la possibilità di scoprire dettagli insoliti della città, che sfuggono all'occhio quando si cammina per le strade, e permette di trovare nuovi scorci e prospettive inedite su palazzi, sul centro storico e perché no, sul modo di vivere dei sanpietroburghesi.

7° GIORNO - SAN PIETROBURGO

L'intera giornata è a nostra disposizione per la visita della città con pranzo libero. La mattina, dal 15/6 al 15/9, abbiamo la possibilità di una visita facoltativa ai giardini con i giochi d'acqua del palazzo dello zar di Petrodvoretz-Peterhof. Negli altri periodi dell'anno come opzione possiamo visitare il Palazzo di Pavlovsk. Dopo la cena abbiamo l'opportunità di assistere facoltativamente a uno spettacolo folkloristico.

8° GIORNO - SAN PIETROBURGO - ITALIA

Giornata a disposizione per comprare gli ultimi souvenirs e fare i bagagli, prima del rientro in Italia. Trasferimento in aeroporto in base all'orario di partenza per il rientro in Italia

GLI ALBERGHI

CITTÀ	HOTEL	NR. NOTTI
Mosca	Marriott Courtyard Moscow City Center 4*	3
San Pietroburgo	Novotel St.Petersburg Centre 4*	4

QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE IN CAMERA DOPPIA

LA QUOTA COMPRENDE

- 7 pernottamenti in hotel selezionati in centro città, con prime colazioni incluse
- Quattro pranzi e cinque cene, per gustare la cucina russa
- Guida locale Boscolo parlante italiano
- Voli internazionali, tasse e un bagaglio. Spostamenti in pullman Gran Turismo;
- Treno da Mosca a San Pietroburgo
- La polizza assicurativa che tutela in caso di infortunio o malattia, furto del bagaglio e annullamento del viaggio
- Assistenza :L'esperienza di un accompagnatore Boscolo e la passione di guide esperte durante le visite.
- Per la tua comodità gli ingressi previsti da programma sono già inclusi

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Tasse aeroportuali
- Escursioni non previste in programma e facoltative
- Mance
- Visto di ingresso: È obbligatorio il visto di ingresso che va fatto in Italia prima della partenza. Non è possibile ottenerlo in loco: per chi non lo possiede si attua il respingimento con una multa consistente. I cittadini italiani che intendono entrare in Russia devono possedere il passaporto con validità residua di almeno 6 mesi al momento dell'arrivo nel Paese. I passaporti devono essere sempre tenuti in ottime condizioni e i controlli sono molto meticolosi, specie sui dati riportati. I minori italiani devono essere provvisti di passaporto e valgono le stesse raccomandazioni per gli adulti.

ALTRE INFORMAZIONI

In Russia Musei e Palazzi osservano un turno di chiusura settimanale più uno mensile, in giorni diversi a seconda del Museo. Ne consegue che l'ordine delle visite verrà in alcuni casi modificato e adattato alle varie aperture, per consentire lo svolgimento dell'intero programma.