

## MOSCA E SAN PIETROBURGO

Accompagnatore in loco - Russia



*Un Paese immenso raccontato attraverso le sue città-icona. Da Mosca, con il rigore della Piazza Rossa, la grandiosità del Cremlino e le suggestioni della cattedrale di San Basilio, con le cupole celebri in tutto il mondo, fino a San Pietroburgo, che conquista con l'allure intellettuale del museo Ermitage, custode di innumerevoli capolavori, e la sfarzosa cattedrale di Sant' Isacco. Un itinerario di eccezionale fascino.*

***Guida/accompagnatore locale in lingua italiana***

---

## ITINERARIO DETTAGLIATO

### 1° GIORNO - ITALIA - MOSCA (-/-/D)

---

Partenza dai principali aeroporti italiani. Arrivo a Mosca e trasporto in hotel. In serata incontro con l'accompagnatore prima della cena in hotel. Pernottamento in hotel.

*Il Cremlino è stato dichiarato Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO nel 1990. È una cittadella fortificata che occupa un'area triangolare nel centro storico della città. Sede delle istituzioni governative, è uno dei più importanti complessi storici e artistici della nazione. Le sue mura si sviluppano per oltre 2.200 metri e sono interrotte da una ventina di torri: quella più alta, la Troitskaja, misura ben 80 metri.*

### 2° GIORNO - MOSCA (B/-/D)

---

Dopo colazione, giornata dedicata alla visita guidata di **Mosca**, da sempre il vero cuore delle Russie, simbolo del potere politico e religioso, che oggi si presenta come una metropoli sfavillante attraversata da grandiosi viali, ricca di chiese e splendidi palazzi, di negozi delle migliori griffe e di ristoranti affollati. Comincerete la giornata con un tour panoramico che tocca il cinquecentesco **Monastero Novodevici**, e prosegue con una passeggiata sulla **Piazza Rossa** dove spiccano le coloratissime cupole della Cattedrale di San Basilio. Dopo il pranzo in ristorante vi addenterete nel **Cremlino**, fortezza costruita nel 1147 e nucleo originario della città che ospita preziose opere d'arte, palazzi, torri e chiese con cupole a bulbo. Qui visita delle tre cattedrali e il **Museo dell'Armeria** che, contrariamente a quanto può sembrare, non è un deposito di armi ma il Tesoro di Stato: una raffinata collezione di gioielli, corone, carrozze, vestiti e armi tempestati di gemme e smalti, fra cui le famose uova di Fabergè, il gioielliere degli zar. Cena e tour serale facoltativo della città. Rientro in hotel per pernottamento.

*CONVENTO DI NOVODEVICI : "Patrimonio dell'UNESCO dal 2004, il convento è un chiaro esempio del Barocco moscovita. Noto per i bulbi oro e argento della cattedrale, nel corso dei secoli si ampliò fino a toccare la popolazione di un grande villaggio, quasi 15.000 abitanti. Gli sono state dedicate pagine nei romanzi Guerra e Pace e Anna Karenina, il suo cimitero ospita grandi scrittori come Anton ?echov, Nikolaj Gogol' e Michail Bulgakov."*

### 3° GIORNO - MOSCA (B/L/-)

---

Dopo colazione, dedicherete il mattino alla visita guidata del **museo Tretyakov** che vanta la più ampia raccolta di arte russa, fra cui antiche icone. Dopo il pranzo in ristorante avrete il pomeriggio a disposizione, con la possibilità di un'escursione facoltativa a Serghjev Possad, l'ex Zagorsk, il più importante centro della Chiesa Ortodossa Russa che racchiude tra le sue mura autentici capolavori d'arte. Cena libera. Pernottamento in hotel.

*MONASTERO DELLA TRINITÀ DI SAN SERGIO : Il complesso monastico di Serghjev Posad è la più importante meta di pellegrinaggio dell'intera Russia. Fondato nel 1345 dal venerato santo Sergio di Radonež, all'epoca eremita, prevedeva in origine un'umile chiesetta in legno. Dopo esser diventato centro monastico, e soprattutto dopo aver ricevuto numerosi ampliamenti per volere degli zar, oggi il complesso vanta due Cattedrali, un campanile, varie torri e un museo che racchiude icone e croci dorate di inestimabile valore.*

### 4° GIORNO - MOSCA - SAN PIETROBURGO (IN TRENO) (B/L/D)

---

La giornata inizia con la visita guidata della vivace zona pedonale di **via Arbat**, una delle più antiche strade di Mosca, prima di scendere in una stazione della metropolitana, vero museo sotterraneo della capitale. Pranzo con cestino da viaggio sul treno rapido che vi porta in 4 ore a San Pietroburgo esplorando dal finestrino paesini e campagne della Grande Russia. La cena vi attende al vostro arrivo. Pernottamento in hotel

---

*METROPOLITANA DI MOSCA : "L'elegante metropolitana di Mosca risale al 1935 ed è uno dei più meravigliosi e importanti progetti realizzati durante il periodo comunista. La sua costruzione fu accompagnata da una prepotente propaganda da parte del regime stalinista, desideroso di destare stupore in chi ammirasse le numerose fermate: lo stupore sarebbe poi stato utilizzato per trasmettere la bontà dell'agire del regime. Fra soffitti affrescati, colonne degne di un tempio e luminosi lampadari, le fermate somigliano più alle stanze di una reggia, magari un po' eccentrica, che a delle stazioni di una metro. Che la si trovi eccessiva o che si resti incantati dalla sua bellezza, si può affermare con certezza che la propaganda di Stalin - in questo caso - aveva fatto centro. "*

#### 5° GIORNO - SAN PIETROBURGO (B/L/D)

---

Dopo colazione , giornata dedicata alla visita guidata di questa meravigliosa città. Si inizia **dalla Fortezza dei Santi Pietro e Paolo**, voluta dallo zar Pietro come bastione difensivo contro gli svedesi, e proseguirete con la sfarzosa **Cattedrale di San Isacco**, dagli interni rivestiti di marmi, malachite, lapislazzuli, mosaici e affreschi. Dopo il pranzo vi immergerete in uno dei più vasti e importanti musei al mondo, l'**Ermitage**. Il vostro percorso tra gli edifici che lo compongono, tra cui l'elegante **Palazzo d'Inverno** dell'architetto Rastrelli, tocca le più importanti tra le 400 sale di questa immensa collezione di quadri, sculture, opere grafiche, reperti archeologici e oggetti d'arte di ogni genere. Terminata la visita all'Ermitage avrete la possibilità di rilassarvi prima della cena con un tour facoltativo in battello sui canali. Pernottamento in hotel.

*CHIESA DI SANT'ISACCO :La più sfarzosa chiesa di San Pietroburgo, deve la sua origine al fatto che il fondatore della città, Pietro I il Grande, nacque il 30 maggio, giorno di Sant'Isacco. La chiesa venne consacrata nel 1707 ed ben visibile da tutta la città per la sua slanciatissima cupola, progettata dall'architetto francese August Montferrand e costruita tra il 1818 e il 1858. L'aspetto attuale della chiesa è quello di un tempio neoclassico con ben 112 colonne monolitiche in granito che distribuite su tutta la struttura sorreggono il timpano d'ingresso e la cupola dorata. Dalla cima della cupola si può ammirare l'intera città, la visione del panorama cittadino è particolarmente suggestivo al tramonto quando la gelida San Pietroburgo sembra infuocarsi ai raggi solari e il fiume Neva accendersi come un rivolo di lava.*

#### 6° GIORNO - SAN PIETROBURGO (B/L/-)

---

Giornata dedicata ad ammirare la bellezza di San Pietroburgo. La visita guidata comincia con la panoramica di San Pietroburgo, raffinata città sognata da Pietro il Grande e costruita dai migliori architetti del Settecento sulle oltre cento isole del delta del fiume Neva, in un complesso gioco di ponti e canali. Dopo pranzo vi dirigerete verso **Tsarskoe Selo**, l'ex Pushkin, per visitare il neoclassico **Palazzo di Caterina**. *Nei mesi di giugno, luglio e agosto sono possibili attese in coda di circa 1 ora, anche con prenotazione.* Cena libera. Pernottamento in hotel.

*PALAZZO DI CATERINA : Perla Rococò, il Palazzo di Caterina (noto anche come Grande Palazzo di Carskoe Selo) è un'opera architettonica di particolare fascino storico e artistico, sita nella città di Puškin. Posto al centro di un meraviglioso parco, si distingue per la bellezza delle decorazioni, dei mobili e delle porcellane e per la maestosa facciata di 352 metri progettata dall'architetto italiano Bartolomeo Rastrelli.*

*CANALI DI SAN PIETROBURGO :San Pietroburgo è una città interamente costruita sui canali e sugli affluenti del suo grande fiume, il Neva. Ciò le dona quella evanescente terracquea che la rende la versione Neoclassica di Venezia. Aggirarsi per i canali offre la possibilità di scoprire dettagli insoliti della città, che sfuggono all'occhio quando si cammina per le strade, e permette di trovare nuovi scorci e prospettive inedite su palazzi, sul centro storico e perché no, sul modo di vivere dei sanpietroburghesi.*

#### 7° GIORNO - SAN PIETROBURGO (B/-/D)

---



PIANETA GAIA VIAGGI s.r.l.

Via Maria Vittoria 41 - 10123 Torino  
P.IVA 07708710012

T. +39 011 54 63 85/6  
turismo@pianetagaia.it  
www.pianetagaia.it  
blog.pianetagaia.it

L'intera giornata è a vostra disposizione per la visita della città con pranzo libero. Dopo cena avrete la possibilità di assistere facoltativamente a uno spettacolo folkloristico. Ritorno in hotel per il pernottamento.

*Escursione facoltativa di mattina dal 15/6 al 15/9 : visita facoltativa ai giardini con i giochi d'acqua del **Palazzo dello zar di Petrodvoretz-Peterhof**.*

*Negli altri periodi dell'anno come opzione facoltativa si può visitare il **Palazzo di Pavlovsk**.*

*Sulle rive del Golfo di Finlandia troneggia uno scrigno di raffinatezza ed eleganza famoso in tutto il mondo, la reggia voluta da Pietro il Grande. Il complesso, sorto nel Settecento, è composto da giardini, palazzi e maestosi giochi d'acqua come quelli della Grand Cascade, che comprende 64 fontane, 200 statue bronzee e innumerevoli bassorilievi e decorazioni. La reggia, per la sua straordinaria bellezza, è stata ribattezzata la "Versailles russa".*

#### 8° GIORNO - SAN PIETROBURGO - ITALIA (B/-/-)

---

Giornata a disposizione per comprare gli ultimi souvenirs e fare i bagagli, prima del rientro in Italia.

Trasferimento in aeroporto in base all'orario di partenza. Arrivo nei principali aeroporti italiani. Pernottamenti e pasti a bordo. Termine del servizio

## GLI ALBERGHI

CITTÀ	HOTEL	NR. NOTTI
Mosca	Marriott Courtyard Moscow City Center 4*	3
San Pietroburgo	Novotel St.Petersburg Centre 4*	4

## QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE IN CAMERA DOPPIA

TASSE AEROPORTUALI (importo soggetto a variazioni senza preavviso) da 185€

VISTO INGRESSO RUSSO 90€

## LA QUOTA COMPRENDE

- Volo di linea (partenza da Bologna, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Pisa, Roma, Torino, Trieste, Venezia e Verona)
- Trasferimenti e trasporto per tutto il viaggio
- Accompagnatori e guide professionali
- Pernottamenti e colazione negli hotel selezionati
- Quattro pranzi e cinque cene
- Passaggio in treno da Mosca a San Pietroburgo
- Sistemazione in camera doppia
- Visite guidate a Mosca e San Pietroburgo
- Ingressi ai siti, monumenti, musei come da programma
- Ingressi a Mosca: territorio del Monastero Novodevici, territorio del Cremlino, tre cattedrali, Museo dell'Armeria, Museo Tretyakov, metropolitana
- Ingressi a San Pietroburgo : Fortezza dei SS.Pietro e Paolo, Museo Ermitage, Cattedrale di S. Isacco, Palazzo di Caterina a Pushkin - Tsarkoe Selo
- Noleggio di auricolari radioguide individuali a trasmissione digitale per meglio sentire le spiegazioni della guida all'interno dei musei
- Pernottamenti negli hotel selezionati

## LA QUOTA NON COMPRENDE

- Tasse aeroportuali
- Mance
- Pasti e bevande non incluse nel programma
- Escursioni facoltative : Mosca tour serale della città illuminata, Serghjev Possad-Zagorsk (nei periodi di intenso traffico stradale potrebbe essere sostituita con Kolomenskoe), San Pietroburgo spettacolo folkloristico, giardini del Palazzo di Petrodvoretz - Peterhof o Palazzo di Pavlovsk, tour in battello sui canali (non effettuabile se i canali sono ghiacciati o nel periodo del disgelo)
- Assicurazione base medico bagaglio AXA o annullamento
- Estensione assicurazione medica con massimali medici illimitati
- Tutto quanto non espressamente indicato alla voce "La quota comprende"

## ALTRE INFORMAZIONI



PIANETA GAIA VIAGGI s.r.l.

Via Maria Vittoria 41 - 10123 Torino  
P.IVA 07708710012

T. +39 011 54 63 85/6  
turismo@pianetagaia.it  
www.pianetagaia.it  
blog.pianetagaia.it

*In Russia Musei e Palazzi osservano un turno di chiusura settimanale più uno mensile, in giorni diversi a seconda del Museo. Ne consegue che l'ordine delle visite verrà in alcuni casi modificato e adattato alle varie aperture, per consentire lo svolgimento dell'intero programma.*

---